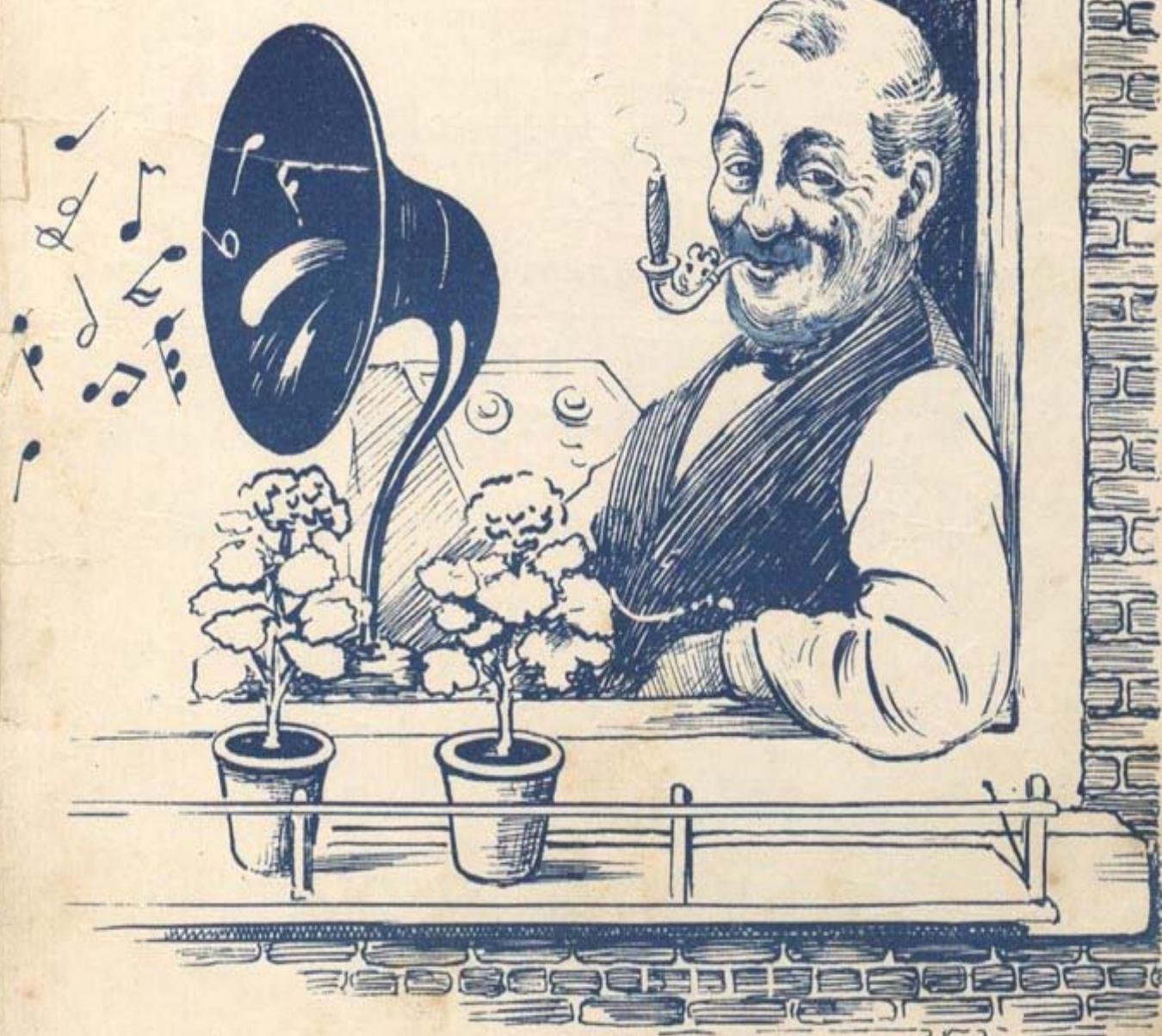


Prijs: 60 cent

Oome ko heeft Radio

Woorden en Muziek van
LOUIS DAVIDS

15



VENNOOTSCHAP MUZIEK & LETTEREN — AMSTERDAM

OOOME KO HEEFT RADIO.

Woorden en Muziek van
LOUIS DAVIDS.

PIANO. { *Charleston-tempo.*

ff

Cymb. &

al lib.

1. Ko Klop, de rijk ge - wor - den por - der uit de Gouds-bloem - straat, Kocht
 2. De bu - ren hoor - den om de tien se - con - den 'nlan - ge gill, En
 3. Een lan - ge kreet klonk ter - gend,buur - man kreun - de laat me los, Wat

fz mf

1. op een keer een ra - di - o met loud - speak-ap - pa - raat, Hij schar - rel-de zoo
 2. zei - den: snap je nou niet wat die doo - je blaauwbaard wil, Daar loo - pen dra - den
 3. mot je,grijns - de Ko, dat is Pal - jas van Chris de Vos, Hij zingt van a - vond

1. lang tot hij Pa - rijs be - rei - ken kon, En gil - de eens-klaps „Vrouw" ik hoor een
 2. van zijn plat tot gin - der aan dien boom, Hij wil zijn wijf ver - moor - den en hij
 3. schit - te-rend, ik heb nou Hil - ver - sum, Hoor ef - fen hoe die uit - haaltmensch,wat

1. stuk - kie uit Mig - non; Een dien-der die pas - seer - de had het ook pre-cies ge -
 2. zet dr on - der stroom; Toen sloeg de kom-men - ijs - baas met een koe - voet door de
 3. is ie in zh hum; As je nou ef - fen wacht dan krijg je Lon - don de Sa -

1. hoord, En dacht in dat per - ceel daarwordteen bui - ten-man ver - moord; De
 2. ruit, En riep Lan-dru, zeg scha-kel je dat ar - me vrouw-mensch uit; We
 3. vooy, Dan hoor je d'ech-te Jazz-ban - dia - ten, dat's zoo ee - nig mool; Maar

1. hand aan zijn re - vol-ver brul - de bij „In naam der Wat!“ Maar 'n huur-vrouw die hem
 2. scheu-ren ja in stukken beul, voor uit waar is het lijk? Maar Oom zel 'kben aant
 3. buur-vrouw die een ko - len-schop - je in dr hand - je nam, Sloeg hem een sche-del -

CHORUS.

1. o - pen-deed, riep maak je niet zoo vet.
 2. kin - der-uur van An - toi-net van Dijk. } Wat zeg je nou van Oo - - me
 3. breuk en zei: Daar heb je Am - ster - dam. }

Ko, Die heeft'nan - ten-ne met een ra - di - o, En wat ze

smoe-zen op de Ei - fel - to - ren, Kan jin de Kor-te Leid-sche - dwars - straat

hoo - ren; Wat zeg je van die Oo - me Ko, Die heeft'nan -

ten-ne met een ra - di - o, Hij komt niet in de kroeg, Hij heeft geen

golf ge-noeg, Je zout niet zeg-gen maar het is toch zoo!

Cymb.

SPECIMEN.

Für Dich.
(VOOR JOU.)

Worte und Musik von
RALPH BENATZKY.

Für
Voor
Dich,
jou,
für
voor
Dich
jou
nab'
heb
ich
ik
'was
mee
mit
ge
ge
bracht.
bracht.
Für
Voor

Prijs 60 cents.

Ich hab' mein Herz in Heidelberg verloren!

(IK HEB MIJN HART IN ZIERIKZEE VERLOREN!)

Text von BEDA und ERNST NEUBACH.
Hollandsche Tekst van KEES PRUIS.

Musik von
FREDY RAYMOND.

Ich hab' mein Herz in Heidelberg ver-lo-ren,
Ik heb mijn hart in Zie-rik-zee ver-lo-ren,
in ei-ner lau-en Som-mer-nacht.
'Twas in een zwoe-le som-mer-nacht.
Ich war ver-Ik was ver-

Prijs 75 cents.

Ich hab' das Fräul'n Helen' baden seh'n!

Text von FRITZ GRÜNBAUM.
('K HEB JUFFROUW JOSEPHIEN INT BAD GEZIEN.)
Hollandsche Tekst van DUMAS.

Musik von
FREDY RAYMOND

Ich hab' das Fräul'n Helen' ba-den sehn, das war schön!
'K Heb Juffrouw Jo-sephien, Jo-se-phien, in't bad gesien!
Da kann man Wa-den sehn, rund und schön im Wasser stehn!
Ik sag een bee-nen-paar toen van haar, zo wonderbaar!
Und wenn Sie Ge-lijk i-

Prijs 75 cents.

Tekst van JOHNNY DITCH.

Sonja.

Muziek van EUGEN PARTOS

Son-ja, Son-ja ach je don-kre oo-gen Kus ik in mijn droo-men dui-zend keer;
Waar-om heb je mij zoo

Prijs 45 cents.

Hollandsche Tekst van RAF KAPPER.
Duitsche Tekst von EDDI BEUTH.

Czardas.

Muziek van
SIEGFRIED NICKLASS-KEMPNER.

mp
Speel nu die Czar-das, speel hem nu goed, Vlam-mend van amar-te vol vuur en gloed,

Prijs 45 cents.

Silver Threads among the Gold.

Music by H. P. DANKS.

Andante.
Dar-ling I am growing old, Sil-ver threads a-mong the gold, Shine up-on my brow to-day,

Prijs 40 cents.

Uitgave van
Vennootschap „MUZIEK en LETTEREN“ Amsterdam.
Verkrijgbaar bij iederen Boek- en Muziekhandelaar.