

# O Magnum Mysterium

Adagio, molto legato e espressivo ( $\text{♩} = \text{ca. } 72$ )

Morten Lauridsen

Soprano: *pp* O mag - num mys - te - - - ri - um, *rit.*

Alto: *pp* O mag - num mys - te - - - ri - um, *rit.*

Tenor: *pp* O mag - num mys - te - - - ri - um, *rit.*

Bass: *pp* O mag - num mys - te - - - ri - um, *rit.*

(for rehearsal only)

*Adagio, molto legato e espressivo ( $\text{♩} = \text{ca. } 72$ )*

The musical score consists of four staves: Soprano, Alto, Tenor, and Bass. The vocal parts sing the lyrics "O mag - num mys - te - - - ri - um," with a ritardando at the end. The bass staff includes a bracket labeled "(for rehearsal only)" containing two measures of bass notes.

[5] A tempo

*pp*

O mag - num mys - te - - - ri - um, *rit.*

O mag - - num mys - te - - - ri - um, et ad - mi -

O mag - num mys - te - - - ri - um, *rit.*

O mag - num mys - te - - - ri - um, *rit.*

[5] A tempo

*pp*

*p*

The musical score continues with the vocal parts singing the lyrics "O mag - num mys - te - - - ri - um," followed by "et ad - mi -" and another "O mag - num mys - te - - - ri - um." The bass staff shows sustained notes. Measure numbers 5 and 6 are indicated above the staves.

2227209

© Copyright 1995 by Southern Music Publishing Co., Inc.  
All Rights Reserved. International Copyright Secured. Printed in U.S.A.  
Warning: Any reproduction or arrangement of this composition without  
permission of the publisher is an infringement of copyright.

9

sa - cra - men - tum, et ad - mi - ra - bi -  
 ra - bi - le sa - cra - men - tum, et ad - mi - ra - bi -  
 sa - cra - men - tum, et ad - mi - ra - bi -  
 sa - cra - men - tum, et ad - mi - ra - bi -  
 9: sa - cra - men - tum, et ad - mi - ra - bi -

13 rit. . . . A tempo , p

le, \_\_\_\_\_ et ad - mi - ra - bi - le sa -  
 le, \_\_\_\_\_ et ad - mi - ra - bi - le sa -  
 le, et ad - mi - ra - bi - le sa -  
 le, et ad - mi - ra - bi - le sa -  
 13: rit. . . . A tempo p