

ROSA AMARELA

Héctor VILLALOBOS

Soprano (S) staff:

Alto (M) staff:

Bass (A) staff:

Piano (P) staff:

5 FIN

O - lhaa ro - saa - ma - re - la ro - sa tao bo - ni - tae tao

L - lhaa ro - saa - ma - re - la ro - sa tao bo - ni - tae tao

O - lha a ro - sa a ro - saa - ma -

9

be - la ro - sa o - lhaa ro - saa - ma - re - la ro - sa tao bo - ni - tae tao

be - la ro - sa o - lhaa ro - saa - ma - re - la ro - sa tao bo - ni - tae tao

re - la a ro - sa a ro - sa a ro - sa a ro - saa - ma -

13

Sheet music for a vocal part in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are: be - la ro - sa ya ya meu len - coo ya ya pa - ra men - yu -

be - la ro - sa ya ya meu len - coo ya ya pa - ra men - yu -

re - la ya ya meu len - coo ya ya pa - ra men - yu -

17

Sheet music for a vocal part in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are: gar o ya ya nes - ta des - pe - di - dao ya ya ja me faz cho -

gar o ya ya nes - ta des - pe - di - dao ya ya ja me faz cho -

gar o ya ya nes - ta des - pe - di - dao ya ya ja me faz cho -

2º vez a D.C. y FIN

Sheet music for a vocal part in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are: rar o ya ya ya ya meu

rar o ya ya ya ya meu

rar o ya ya ya ya meu