

Laura Pausini

# NON C'È

Testo di F. Cavalli, P. Cremonesi - Musica di A. Valsiglio, P. Cremonesi

Molto moderato

The musical score is written for guitar and bass. It features a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Molto moderato'. The guitar part is indicated by 'Chit.' and the bass part by 'Bassi'. The score includes a melodic line for the guitar and a bass line with lyrics. The lyrics are: 'Tu non ri-spon-di più al te - le-fo-no e ap-pen-di al fi-lo-o-gni spe - ran-za mi - a io non a-vrei cre-du - to mai di po-ter per-der la te - sta per te.' The bass line includes chord symbols: Re, Sim, Sol, La, Sim, La, Re, Sim, Sol, La, Sim, La.

Chit.  
Bassi

Re Sim Sol La

Tu non ri-spon-di più al te - le-fo-no e ap-pen-di al fi-lo-o-gni spe -

Sim La Re segue arpeggio Chit. Sim

ran-za mi - a io non a-vrei cre-du - to mai di po-ter per-der la te - sta per te.

Sol La Sim La

Al-l'im-prov-vi-so sei fug-gi-to via      la-scian-do il vuo-to in que-sta vi-ta mi-a      sen-za ri-spo-ste ai miei per-  
 E an-che l'e-sta-te ha le suc-nu-vo-le      e tu sei l'u-ra-ga-no con-tro me      strap-pan-do i so-gni ai gior-ni

ché a-des-so co-sa mi re-sta di te. Non c'è...non c'è il pro-fu-mo del-la tua pel-le non c'è... il re-  
 miei te ne sei an-da-to di fret-ta per-ché. Non c'è...non c'è che il ve-le-no di te sul cuo-re non c'è...via d'u-

spi-ro di te sul vi-so non c'è... la tua boc-ca di fra-go-la non c'è il dol-ce mie-le dei tuoi ca-pel-li.  
 sci-ta per que-sto a-mo-re non c'è...non c'è vi-ta per me, più non c'è non c'è al-tra ra-gio-ne per me.

Non c'è...che il ve-le-no di te sul cuo-re non c'è...via d'u-sci-ta per que-sto a-mo-re non c'è...non c'è vi-ta per me più non

c'è non c'è al-tra ra-gio-ne che mi-li-be-ri l'a-ni-ma in-ca-te-na-ta a not-ti di fol-li-a

an-che in pri-gio-ne me ne an-drei per te so-lo u-na vi-ta non ba-sta per me.

Se e-si-ste un Dio non può scor-dar-si di me an-che se fra lui e me c'è un cie-lo ne-ro ne-ro sen-za fi-ne

lo pre-ghe-rò lo cer-che-rò e lo giu-ro ti tro-ve-rò do-ves-si en-tra-re in al-tre die-ci cen-to mil-le vi-te. In que-sta vi-ta bu-ia

sen-za di te sen-to che or-mai per me sei di-ven-ta-to l'u-ni-ca ra-gio-ne se c'è un con-fi-ne nel-l'a-mo-re giu-ro lo pas-se-rò

e nel-l'im-men-so vuo-to di quei gior-ni sen-za fi-ne t'a-me-rò co-me la pri-ma vol-ta a ca-sa tu-a

o-gni tuo ge-sto mi por-ta-va vi-a sen-ti-vo per-der-mi den-tro di me. Non

c'è... non c'è il pro-fu-mo del-la tua pel-le      c'è... non c'è il re-spi-ro di te sul vi-so  
 Coro: Non      non

c'è... non c'è la tua boc-ca di fra-go-la      c'è... non c'è il dol-ce mie-le dei tuoi ca-pel-li.  
 non      non

Musical notation with lyrics and chords: Re, Sim, Sol, La, Mim7, La7, Ritmi, segue, Dal % al %, poi segue.

c'è... Non c'è che il ve - le - no di te... sul cuo - re non c'è... non c'è via d'u - sci - ta per que - sto a - mo - re non

Re La

c'è... non c'è non c'è vi - ta per me... più non non c'è non c'è al - tra ra - gio - ne per me... Non

Sol Mim7 La Mim7 La7

*ripete ad lib. sfumando*

© 1993 by UNIVERSAL Music Italia s.r.l. - Via Dante, 15 - 20123 Milano  
 CAPPUCCINO s.n.c. - Via Al Porto, 27 - 26010 Casaleto Ceredano (Cr)

Tutti i diritti sono riservati a termini di legge per tutti i paesi del mondo. All rights reserved. International Copyright secured.