

КОЛЫБЕЛЬНАЯ МЕДВЕДИЦЫ

Из мультфильма «Умка»

Слова Ю. Яковлева

Умеренно

The musical score consists of eight staves of music for two voices (Soprano and Bass) and piano. The piano part provides harmonic support with chords and bass lines. The vocal parts sing in unison. The lyrics are written below the vocal lines.

Chords and Dynamics:

- Staff 1: C₊₇, Cm₊₇, Hm₇, Em₇, Am₇, D₇. Dynamics: *mf*.
- Staff 2: G⁶, G⁶, D₇.
- Staff 3: G⁶, F, G₇, C⁶.
- Staff 4: G₇, C⁶.
- Staff 5: Cm⁶, Hm₇, Em₇, Am₇, D₇.

Lyrics:

Лож-кой снег ме - ша-я, ночь и - дет боль-ша-я,
что же ты, глу-пыш-ка, не спишь? Спят тво - и со -
се-ди, бе-лы - е мед - ве - ди, спи и ты ско -рей, ма -

Ложкой снег мешая, ночь идет большая,
Что же ты, глупышка, не спиши?
Спят твои соседи, белые медведи,
Спи и ты скорей, малыш! } 2 раза

Мы плывем на льдине, как на бригантине,
По седым суровым морям.
И всю ночь соседи, звездные медведи,
Светят дальним кораблям. } 2 раза

Колыбельная Медведицы

Из мультфильма «Умка»

Музыка Е. Крылатова
Слова Ю. Яковлева

Умеренно

The musical score consists of four staves of music for voice and piano. The key signature is one sharp (F#). The tempo is marked 'Умеренно' (Moderately) and dynamic 'mp' (mezzo-forte).

Stave 1 (Soprano):

- Measure 1: Rest (4 measures)
- Measure 5: 'Ложкой снег ме - ша - я.'
- Measure 9: 'ночь и - дет боль - ша - я.'
- Measure 13: 'Что же ты, глу - пышка, не'
- Measure 17: 'спиши?'
- Measure 21: 'Сият тво - и со - се - ди -'

Stave 2 (Piano):

- Measure 1: Rest (4 measures)
- Measure 5: 'p' (piano dynamic)
- Measure 9: 'p' (piano dynamic)
- Measure 13: 'p' (piano dynamic)
- Measure 17: 'p' (piano dynamic)
- Measure 21: 'p' (piano dynamic)



be - лы - е мед - ве - ди. Спи и ты . ско - реи, ма -

This page contains two staves of musical notation. The top staff is for the vocal part, showing a melody line with eighth and sixteenth notes. The bottom staff is for the piano accompaniment, featuring harmonic chords. The vocal line includes lyrics in Russian: "be - лы - е мед - ве - ди. Спи и ты . ско - реи, ма -". The piano accompaniment consists of four measures of chords.



- лыш. Спят тво - и со - се - ди —

This page contains two staves of musical notation. The top staff is for the vocal part, showing a melody line with eighth and sixteenth notes. The bottom staff is for the piano accompaniment, featuring harmonic chords. The vocal line includes lyrics in Russian: "- лыш. Спят тво - и со - се - ди —". The piano accompaniment consists of four measures of chords.



бе - лы - е мед - ве - ди. Спи и ты ско - реи, ма - лыш.

This page contains two staves of musical notation. The top staff is for the vocal part, showing a melody line with eighth and sixteenth notes. The bottom staff is for the piano accompaniment, featuring harmonic chords. The vocal line includes lyrics in Russian: "бе - лы - е мед - ве - ди. Спи и ты ско - реи, ма - лыш.". The piano accompaniment consists of four measures of chords.

Ложкой снег мешая,
Ночь идет большая.
Что же ты, глупышка, не спиши?
Спят твои соседи —
Белые медведи.
Спи и ты скорей, малыш.

2 раза

Мы плывем на льдине,
Как на бригантине,
По седым суровым морям.
И всю ночь соседи,
Звездные медведи,
Светят дальним кораблям.

2 раза